Interreg Italia-Slovenija

4P

Cofinanziato dall'Unione europea
Sofinancira Evropska unija

Pordenone → Verso Capitale italiana della Cultura 2027

Concorso di idee "Dalla Cultura all'Impresa. Idee transfrontaliere per valorizzare i territori e i percorsi pasoliniani"

REGOLAMENTO DEL CONCORSO DI IDEE

1. Introduzione e finalità

Il concorso di idee "Dalla Cultura all'Impresa. Idee transfrontaliere per valorizzare i territori e i percorsi pasoliniani" viene promosso nell'ambito del progetto 4P – Percorsi transfrontalieri scoprendo Pier Paolo Pasolini, cofinanziato dal Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia 2021-2027.

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di coinvolgere studenti universitari, giovani talenti e giovani aspiranti imprenditori dell'area transfrontaliera Italia-Slovenia in un percorso di progettazione collaborativa dedicato alla valorizzazione del patrimonio culturale legato a Pier Paolo Pasolini.

Attraverso un laboratorio basato sul metodo del Design Thinking, i partecipanti saranno accompagnati nella definizione di problemi reali del territorio e nello sviluppo di proposte imprenditoriali legate alla cultura, al turismo sostenibile, alla creatività, alla comunicazione, all'innovazione sociale e alla valorizzazione dei luoghi pasoliniani.

Il laboratorio si articola in due appuntamenti:

- **lunedì 7 settembre 2026, dalle 16:00 alle 18:00 – ONLINE**
- **venerdì 11 settembre 2026, dalle 9:00 alle 18:30 – spazioZero, (P.zza Maestri del lavoro 3, Pordenone)**

www.ita-slo.eu/4P

Comune di Pordenone

Pier Paolo Pasolini centro studi casarsa della delizia

Venetian Cluster

Idrijsko - Cerkljanska razvojna agencija d.o.o. Idrija

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

L'obiettivo del concorso è far emergere idee progettuali che possano contribuire allo sviluppo culturale ed economico del territorio, con particolare attenzione alla dimensione transfrontaliera, alla sostenibilità e alla capacità di generare nuove esperienze culturali, turistiche e creative.

Gli incontri si svolgeranno in lingua italiana, con servizio di interpretariato simultaneo in lingua slovena.

2. La sfida

Il concorso intende rispondere alla seguente sfida:

Come possiamo trasformare il patrimonio culturale legato a Pier Paolo Pasolini in nuove esperienze, servizi e progetti imprenditoriali sostenibili, capaci di valorizzare i territori e generare sviluppo culturale, turistico, creativo e transfrontaliero?

Le proposte dovranno essere coerenti con gli obiettivi del progetto 4P, che mira a rafforzare il ruolo della cultura e del turismo sostenibile nello sviluppo dell'area transfrontaliera, valorizzando la figura di Pier Paolo Pasolini e i territori a lui legati.

Link utili

Il sito del Progetto
https://www.ita-slo.eu/it/4p

Itinerari Pasoliniani
https://www.centrostudipierpaolopasolinicasarsa.it/
https://www.pasolinifriuli.it/luoghi

3. Organizzazione

Ai fini del presente regolamento, per organizzazione si intende il Comune con i partner di progetto (Centro Studi P. P. Pasolini; Venetian Cluster; Občina Idrija; Idrijsko-Cerkljansko razvojna agencija d.o.o. Idrija; Univerza v Novi Gorici) e il supporto operativo di Creaa snc.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

4. Destinatari

Il concorso è rivolto a **studenti universitari, neolaureati, dottorandi, giovani ricercatori, giovani professionisti, giovani creativi e aspiranti imprenditori** interessati a sviluppare idee progettuali e imprenditoriali nel campo della cultura, del turismo sostenibile, della creatività, dell'innovazione sociale e della valorizzazione territoriale.

Possono candidarsi persone di età compresa tra 18 e 35 anni, residenti, domiciliate, studentesse/studenti o attive professionalmente nell'area di cooperazione del Programma Interreg Italia-Slovenia (cfr. 5. Area territoriale di riferimento).

A parità di valutazione, sarà considerato l'ordine cronologico di presentazione della candidatura.

È prevista l'ammissione di un massimo di 50 partecipanti.

5. Area territoriale di riferimento

Il concorso valorizza la dimensione transfrontaliera del progetto 4P.

Saranno considerate solo le candidature di persone residenti, domiciliate, studentesse/studenti o attive professionalmente nell'area di cooperazione del Programma Interreg Italia-Slovenia. Il programma Interreg VI-A Italia-Slovenia copre 10 territori. Include 5 province italiane e 5 regioni slovene. In Italia: Udine, Pordenone, Gorizia, Trieste, Venezia. In Slovenia: Primorsko-notranjska, Osrednjeslovenska, Gorenjska, Obalno-kraška, Goriška.

In caso di candidature superiori ai posti disponibili, l'Organizzazione terrà conto della coerenza del profilo con gli obiettivi dell'iniziativa, della motivazione, della disponibilità a partecipare a tutte le attività e dell'esigenza di comporre team equilibrati e multidisciplinari. A parità di valutazione, sarà considerato l'ordine cronologico di presentazione della candidatura.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

6. Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è **gratuita**, tramite invio di manifestazione d'interesse alla partecipazione.

Manifestazione d'interesse

La manifestazione d'interesse è finalizzata alla selezione dei partecipanti al laboratorio di idee, che si concluderà con la valutazione e la premiazione delle proposte sviluppate.

I candidati possono partecipare secondo due modalità:

a. Candidatura individuale

Il candidato si iscrive singolarmente e manifesta la propria disponibilità a essere inserito in un team multidisciplinare.

In questo caso l'Organizzazione provvederà alla composizione dei gruppi, cercando di favorire l'equilibrio tra competenze, provenienze territoriali, genere, profili formativi e interessi progettuali.

Nel form di iscrizione viene richiesta la disponibilità a partecipare a team transfrontalieri. In questo caso è previsto l'utilizzo della lingua veicolare inglese.

b. Candidatura in team

È possibile candidarsi con un team già costituito.

Ogni team potrà essere composto da un minimo di 3 e un massimo di 6 partecipanti.

Nel caso di candidatura in team, ciascun componente dovrà compilare il form di iscrizione individuale e indicare il nome del referente del Team di appartenenza.

L'Organizzazione si riserva la possibilità di integrare i team con ulteriori partecipanti candidati individualmente, previo confronto con i componenti del gruppo, qualora ciò sia utile a rafforzare la multidisciplinarità e la qualità del lavoro progettuale.

Ogni partecipante può prendere parte a un solo team.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

9. Commissione di valutazione

I progetti saranno valutati da una Commissione composta da esperti dell'ambito impresa culturale, rappresentanti di associazioni di categoria ed esponenti del tessuto imprenditoriale territoriale.

La Commissione valuterà le proposte in autonomia, sulla base dei criteri e dei punteggi previsti dal presente Regolamento.

10. Criteri di valutazione

La Commissione attribuirà un punteggio massimo di **100 punti**, secondo i seguenti criteri:

Criterio	**Punteggio massimo**
Qualità della definizione del problema e comprensione dei bisogni	20
Coerenza con gli obiettivi del progetto 4P e con la valorizzazione dei territori pasoliniani	20
Innovatività e originalità della proposta	15
Fattibilità tecnica, organizzativa ed economica	15
Potenziale imprenditoriale, replicabilità e sostenibilità nel tempo	15
Impatto culturale, turistico, sociale e/o transfrontaliero	10
Chiarezza, efficacia comunicativa e qualità del pitch	5
Totale	**100**

In caso di parità di punteggio, prevarrà il progetto che avrà ottenuto il punteggio più elevato nel criterio "Coerenza con gli obiettivi del progetto 4P". In caso di ulteriore parità, prevarrà il punteggio relativo alla fattibilità tecnica, organizzativa ed economica.

11. Premiazione

Al termine delle presentazioni finali, la Commissione definirà una graduatoria dei progetti.

Il partner Venetian Cluster metterà a disposizione di ciascun componente del team vincitore un corso di formazione.

A tutti i partecipanti che prenderanno parte alle attività previste sarà rilasciato un attestato di partecipazione al concorso di idee **"Dalla Cultura all'Impresa. Idee transfrontaliere per valorizzare i territori e i percorsi pasoliniani".**

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

12. Accettazione del regolamento

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione integrale del presente regolamento.

L'Organizzazione si riserva la facoltà di escludere partecipanti o team in caso di comportamenti non conformi allo spirito dell'iniziativa, offensivi, discriminatori, lesivi della dignità altrui o contrari alle norme vigenti.

13. Originalità delle idee e responsabilità dei partecipanti

Ogni team è responsabile dell'originalità delle idee e dei materiali presentati.

I partecipanti dichiarano che le proposte sviluppate non violano diritti di terzi, inclusi diritti d'autore, marchi, brevetti, diritti di immagine o altri diritti di proprietà intellettuale.

Particolare attenzione dovrà essere prestata all'uso di opere, immagini, testi, citazioni, materiali audiovisivi o altri contenuti riferibili a Pier Paolo Pasolini, che potranno essere soggetti a tutela del diritto d'autore o ad autorizzazioni specifiche.

La proprietà intellettuale delle idee, dei concept e degli elaborati resta in capo ai rispettivi autori, secondo la normativa vigente.

Con la partecipazione, i candidati autorizzano l'Organizzazione, il Comune di Pordenone e i partner del progetto 4P a utilizzare, citando gli autori, titolo, abstract, immagini degli elaborati, estratti della presentazione e descrizioni sintetiche delle idee.

Qualsiasi eventuale sviluppo successivo delle idee sarà oggetto di autonomi accordi tra i soggetti interessati.

14. Trattamento dei dati personali

I dati personali raccolti nell'ambito del concorso saranno trattati esclusivamente per finalità connesse alla gestione dell'iniziativa, alla selezione dei partecipanti, alla comunicazione e alla realizzazione delle attività e alla rendicontazione del progetto.

Durante le attività sono previste riprese fotografiche e audiovisive, che verranno utilizzate per finalità di documentazione e comunicazione dell'iniziativa.

Il trattamento avverrà nel rispetto del Regolamento UE 2016/679, del D.lgs. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni, nonché della normativa applicabile in materia di protezione dei dati personali.

Il titolare del trattamento è Creaa S.n.c., le finalità, le modalità, i tempi di conservazione, i diritti degli interessati e gli eventuali responsabili del trattamento sono indicati nell'apposita informativa privacy al link https://www.creaa.it/gdpr/i/i08_laboratori/GDPR_Creaa_I08A_laboratori_CulturaImpresa.pdf

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

15. Modifiche, rinvio o annullamento

L'Organizzazione si riserva la facoltà di modificare il programma, le date, gli orari, le sedi, le modalità di svolgimento, la composizione della Commissione o altri aspetti organizzativi per esigenze tecniche, logistiche, istituzionali o cause di forza maggiore.

Eventuali modifiche saranno comunicate tempestivamente ai partecipanti attraverso i canali indicati in fase di candidatura.

16. Contatti

Per informazioni sul concorso è possibile contattare la segreteria organizzativa all'indirizzo:
contatti@creaa.it

Ulteriori informazioni saranno disponibili sul sito del progetto 4P: https://www.ita-slo.eu/it/4p

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

Interreg Italia-Slovenija

4P

Cofinanziato dall'Unione europea
Sofinancira Evropska unija

Verso Capitale italiana della Cultura 2027

Natečaj idej »Od kulture do podjetništva. Čezmejne ideje za ovrednotenje območij in Pasolinijevih poti«

PRAVILNIK NATEČAJA IDEJ

1. Uvodne določbe in namen natečaja

Natečaj idej **»Od kulture do podjetništva. Čezmejne ideje za ovrednotenje območij in Pasolinijevih poti« poteka v okviru projekta 4P – Čezmejne poti, ki odkrivajo dediščino Piera Paola Pasolinija**, ki ga sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija–Slovenija 2021–2027.

Namen pobude je vključiti študente, mlade talente in bodoče mlade podjetnike s čezmejnega območja Italije in Slovenije v proces sodelovalnega oblikovanja projektov, namenjenih ovrednotenju kulturne dediščine, povezane s Pierom Paolom Pasolinijem.

Udeleženci bodo v okviru delavnice, ki temelji na metodi oblikovalskega mišljenja oziroma **Design Thinking**, usmerjeni v prepoznavanje dejanskih izzivov lokalnega okolja ter razvoj podjetniških predlogov s področij kulture, trajnostnega turizma, ustvarjalnosti, komuniciranja, družbenih inovacij in ovrednotenja krajev, povezanih s Pasolinijem.

Delavnica bo potekala v dveh terminih:

- **v ponedeljek, 7. septembra 2026, od 16.00 do 18.00 – spletno;**
- **v petek, 11. septembra 2026, od 9.00 do 18.30 – prostor spazioZero, Piazza Maestri del Lavoro 3, Pordenone.**

www.ita-slo.eu/4P

Comune di Pordenone

Pier Paolo Pasolini centro studi casarsa della delizia

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

Srečanji bosta potekali v italijanskem jeziku, zagotovljeno pa bo simultano tolmačenje v slovenščino.

Cilj natečaja je spodbuditi razvoj projektnih idej, ki lahko prispevajo h kulturnemu in gospodarskemu razvoju območja, s posebnim poudarkom na čezmejni razsežnosti, trajnosti ter oblikovanju novih kulturnih, turističnih in ustvarjalnih doživetij.

2. Natečajni izziv

Natečaj je namenjen iskanju odgovorov na naslednji izziv:
Kako lahko kulturno dediščino, povezano s Pierom Paolom Pasolinijem, preoblikujemo v nova doživetja, storitve in trajnostne podjetniške projekte, ki bodo prispevali k ovrednotenju območij ter spodbujali njihov kulturni, turistični, ustvarjalni in čezmejni razvoj?
Predlogi morajo biti skladni s cilji projekta 4P, katerega namen je z ovrednotenjem osebnosti Piera Paola Pasolinija ter krajev, povezanih z njegovim življenjem in delom, okrepiti vlogo kulture in trajnostnega turizma pri razvoju čezmejnega območja.

Koristne povezave

Spletna stran projekta 4P:
https://www.ita-slo.eu/it/4p

Pasolinijeve poti:
https://www.centrostudipierpaolopasolinicasarsa.it/
https://www.pasolinifriuli.it/luoghi

3. Organizator

Za namene tega pravilnika izraz organizator pomeni Občino Pordenone skupaj s projektnimi partnerji:

- Centro Studi Pier Paolo Pasolini;
- Venetian Cluster;
- Občina Idrija;
- Idrijsko-Cerkljanska razvojna agencija, d. o. o., Idrija;
- Univerza v Novi Gorici,

ob operativni podpori družbe Creaa snc.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

4. Upravičenci

Natečaj je namenjen študentom, diplomantom, doktorskim študentom, mladim raziskovalcem, mladim strokovnjakom, mladim ustvarjalcem in bodočim podjetnikom, ki želijo razvijati projektne in podjetniške ideje na področju kulture, trajnostnega turizma, ustvarjalnosti, družbenih inovacij in ovrednotenja območij.

Prijavijo se lahko osebe, stare od 18 do 35 let, ki imajo stalno ali začasno prebivališče, študirajo ali poklicno delujejo na območju sodelovanja Programa Interreg Italija–Slovenija, kakor je podrobneje opredeljeno v 5. točki tega pravilnika.

Na natečaju lahko sodeluje največ 50 udeležencev.

Če bo število ustreznih prijav preseglo število razpoložljivih mest, bo ob primerljivi izpolnitvi meril upoštevan vrstni red prejema prijav.

5. Upravičeno območje

Natečaj ima izrazito čezmejno razsežnost, skladno s cilji projekta 4P.

Upoštevane bodo samo prijave oseb, ki imajo stalno ali začasno prebivališče, študirajo ali poklicno delujejo na območju sodelovanja Programa Interreg Italija–Slovenija.

Območje Programa Interreg VI-A Italija–Slovenija obsega deset območij: pet italijanskih pokrajin in pet slovenskih statističnih regij.

V Italiji so to pokrajine:

- Videm;
- Pordenone;
- Gorica;
- Trst;
- Benetke.

V Sloveniji so to statistične regije:

- Primorsko-notranjska;
- Osrednjeslovenska;
- Gorenjska;
- Obalno-kraška;
- Goriška.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

Če bo število prijav preseglo število razpoložljivih mest, bo organizator pri izboru upošteval:

- skladnost profila kandidata s cilji pobude;
- motivacijo kandidata;
- pripravljenost za sodelovanje pri vseh dejavnostih;
- potrebo po oblikovanju uravnoteženih in multidisciplinarnih skupin.

Ob primerljivi izpolnitvi meril bo upoštevan vrstni red prejema prijav.

6. Način sodelovanja

Sodelovanje na natečaju je brezplačno. Kandidati se prijavijo z oddajo prijave za izkaz interesa.

Prijava za izkaz interesa

Namen prijave za izkaz interesa je izbor udeležencev delavnice idej, ki se bo zaključila z ocenjevanjem in podelitvijo nagrad za razvite predloge.

Kandidati se lahko prijavijo na enega od naslednjih načinov:

a) Individualna prijava
Kandidat se prijavi samostojno in izrazi pripravljenost za vključitev v multidisciplinarno skupino.

V tem primeru bo skupine oblikoval organizator, ki si bo prizadeval zagotoviti njihovo uravnoteženost glede na znanja in kompetence udeležencev, njihovo geografsko poreklo, spol, izobrazbeni profil in projektna interesna področja.

Kandidati v prijavnem obrazcu navedejo tudi, ali so pripravljeni sodelovati v čezmejni skupini. Delovni jezik čezmejnih skupin bo angleščina.

b) Skupinska prijava
Prijavi se lahko tudi že oblikovana skupina.

Skupino lahko sestavljajo najmanj tri in največ šest udeležencev.

Pri skupinski prijavi mora vsak član skupine izpolniti svoj prijavni obrazec in v njem navesti ime vodje skupine.

Organizator si pridržuje pravico, da po predhodnem dogovoru s člani skupine vanjo vključi dodatne udeležence, ki so se prijavili individualno, kadar je to potrebno za zagotovitev večje multidisciplinarnosti in kakovostnejšega projektnega dela.

Vsak udeleženec je lahko član samo ene skupine.

www.ita-slo.eu/4P

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

7. Način in rok prijave

Za sodelovanje na natečaju je treba izpolniti spletni prijavni obrazec, ki bo dostopen na spletni strani projekta 4P oziroma prek komunikacijskih kanalov, ki jih določi organizator.

Prijave bodo odprte od sobote, 1. avgusta 2026, oddati pa jih bo treba najpozneje do četrtka, 3. septembra 2026, do 12.00.

Nepopolne prijave, prijave, oddane po izteku roka, in prijave, ki ne bodo skladne z določbami tega pravilnika, ne bodo obravnavane.

Kandidati bodo o izidu prijave obveščeni po elektronski pošti na naslov, naveden v prijavnem obrazcu.

Zahteva za bon za prevoz

Projektni partner Venetian Cluster bo udeležencem zagotovil bon za prevoz družbe Trenitalia v vrednosti **25 EUR**.

Za pridobitev bona je treba zaprositi ob prijavi, tako da kandidat v obrazcu za izkaz interesa označi ustrezno možnost.

Bon bo dodeljen izključno udeležencem, ki bodo zanj zaprosili in se bodo v celoti udeležili obeh terminov delavnice, predvidenih za 7. in 11. september 2026.

Označitev ustrezne možnosti v prijavnem obrazcu pomeni vložitev zahteve za dodelitev bona, vendar sama po sebi še ne zagotavlja pravice do njegovega prejema. Bon bo dodeljen samo ob izpolnitvi vseh zgoraj navedenih pogojev.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

8. Potek delavnice

Natečaj idej bo potekal v okviru dveh srečanj.

Prvo srečanje
Datum in čas: ponedeljek, 7. septembra 2026, od 16.00 do 18.00
Način izvedbe: spletno prek platforme Zoom
Tema: opredelitev problema

Prvo srečanje bo namenjeno predstavitvi projekta 4P, natečajnega izziva ter njegovega kulturnega in prostorskega konteksta.

Drugo srečanje
Datum: petek, 11. septembra 2026
Čas: od 9.00 do 18.30
Kraj: spazioZero, Cinemazero, Pordenone
Tema: od izziva do podjetniškega predloga

Drugo srečanje bo namenjeno razvoju ideje, oblikovanju predloga vrednosti, začetnemu preverjanju njene trajnostne in izvedbene naravnanosti ter pripravi zaključne predstavitve oziroma predstavitvenega nastopa – **pitcha**.

9. Ocenjevalna komisija

Projekte bo ocenjevala komisija, sestavljena iz strokovnjakov s področja kulturnega podjetništva, predstavnikov panožnih združenj in predstavnikov lokalnega podjetniškega okolja.

Komisija bo predloge ocenjevala neodvisno na podlagi meril in sistema točkovanja, določenih v tem pravilniku.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

10. Merila za ocenjevanje

Komisija lahko posameznemu projektu dodeli največ **100 točk**, in sicer na podlagi naslednjih meril:

Merilo	**Največje število točk**
Kakovost opredelitve problema in razumevanje potreb	20
Skladnost s cilji projekta 4P ter z ovrednotenjem Pasolinijevih območij	20
Inovativnost in izvirnost predloga	15
Tehnična, organizacijska in ekonomska izvedljivost	15
Podjetniški potencial, prenosljivost in dolgoročna trajnost	15
Kulturni, turistični, družbeni in/ali čezmejni učinek	10
Jasnost, komunikacijska učinkovitost in kakovost zaključne predstavitve (pitcha)	5
Skupaj	**100**

Če dva ali več projektov doseže enako skupno število točk, ima prednost projekt, ki je prejel več točk pri merilu **»Skladnost s cilji projekta 4P in ovrednotenjem območij, povezanih s Pasolinijem«**.

Če so projekti izenačeni tudi po tem merilu, ima prednost projekt, ki je prejel več točk pri merilu **»Tehnična, organizacijska in ekonomska izvedljivost«**.

11. Razvrstitev in nagrade

Po zaključku predstavitev bo komisija pripravila končno razvrstitev projektov.

Projektni partner Venetian Cluster bo vsakemu članu zmagovalne skupine omogočil udeležbo na izobraževalnem tečaju.

Vsi udeleženci, ki bodo sodelovali pri predvidenih dejavnostih, bodo prejeli potrdilo o udeležbi na natečaju idej **»Od kulture do podjetništva. Čezmejne ideje za ovrednotenje območij in Pasolinijevih poti«**.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

12. Sprejetje pravilnika

Sodelovanje na natečaju pomeni, da udeleženec v celoti in brez pridržkov sprejema določbe tega pravilnika. Organizator si pridržuje pravico, da iz natečaja izključi posamezne udeležence ali skupine zaradi ravnanja, ki:

- ni skladno z namenom in duhom pobude;
- je žaljivo ali diskriminatorno;
- posega v dostojanstvo drugih oseb;
- je v nasprotju z veljavno zakonodajo.

13. Izvirnost idej in odgovornost udeležencev

Vsaka skupina je odgovorna za izvirnost predstavljenih idej in gradiv.
Udeleženci izjavljajo in zagotavljajo, da razviti predlogi ne posegajo v pravice tretjih oseb, vključno z avtorskimi in sorodnimi pravicami, pravicami iz blagovnih znamk in patentov, pravico do lastne podobe ter drugimi pravicami intelektualne lastnine.

Posebno pozornost je treba nameniti uporabi del, fotografij, podob, besedil, citatov, avdiovizualnega gradiva in drugih vsebin, povezanih s Pierom Paolom Pasolinijem, saj so lahko varovane z avtorskimi ali drugimi pravicami oziroma je za njihovo uporabo treba pridobiti posebno dovoljenje.

Pravice intelektualne lastnine na idejah, konceptih in izdelanih gradivih ostanejo njihovim avtorjem v skladu z veljavno zakonodajo.

Udeleženci s sodelovanjem na natečaju organizatorju, Občini Pordenone in partnerjem projekta 4P dovoljujejo uporabo:

- naslova projekta;
- povzetka projekta;
- fotografij oziroma podob gradiv;
- izsekov predstavitve;
- kratkih opisov ideje,

ob obvezni navedbi avtorjev.

Morebitni nadaljnji razvoj idej bo predmet ločenih dogovorov med zainteresiranimi stranmi.

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.

14. Varstvo in obdelava osebnih podatkov

Osebni podatki, zbrani v okviru natečaja, bodo obdelani izključno za namene izvedbe pobude, izbora udeležencev, komuniciranja z udeleženci, izvajanja dejavnosti ter poročanja o projektu.

Med izvajanjem dejavnosti bo potekalo fotografiranje ter avdiovizualno snemanje. Tako pridobljeno gradivo se bo lahko uporabilo za dokumentiranje in promocijo pobude.

Osebni podatki bodo obdelani v skladu z Uredbo (EU) 2016/679, italijanskim Zakonodajnim odlokom št. 196/2003 z vsemi poznejšimi spremembami in dopolnitvami ter drugo veljavno zakonodajo s področja varstva osebnih podatkov.

Upravljavec osebnih podatkov je družba **Creaa S.n.c.**

Nameni in način obdelave, obdobje hrambe osebnih podatkov, pravice posameznikov, na katere se nanašajo osebni podatki, ter podatki o morebitnih obdelovalcih so navedeni v obvestilu o obdelavi osebnih podatkov, dostopnem na naslednji povezavi:

https://www.creaa.it/gdpr/i/i08_laboratori/GDPR_Creaa_I08A_laboratori_CulturaImpresa.pdf

15. Spremembe, preložitev ali odpoved

Organizator si pridržuje pravico, da zaradi tehničnih, logističnih ali institucionalnih razlogov oziroma zaradi višje sile spremeni program, datume, urnike, lokacije, način izvedbe, sestavo ocenjevalne komisije ali druge organizacijske vidike natečaja.

Udeleženci bodo o morebitnih spremembah pravočasno obveščeni prek komunikacijskih kanalov, navedenih ob prijavi.

16. Kontaktni podatki

Za dodatne informacije o natečaju se lahko obrnete na organizacijski sekretariat:

E-naslov: contatti@creaa.it

Dodatne informacije so na voljo na spletni strani projekta 4P:

https://www.ita-slo.eu/it/4p

Il progetto 4P è co-finanziato dall'Unione europea nell'ambito del Programma Interreg VI-A Italia-Slovenia.
Projekt 4P sofinancira Evropska unija v okviru Programa Interreg VI-A Italija-Slovenija.